島の金山

文化

登録年

1993 年

94

95

96

98

99

04

05

07

11

13

14

15

2000

ユネスコ

【ニューデリー時事】インドで開催中の国連教育科学文化機関(ユネスコ)の世界遺産

報照会」を勧告していたが、審議の結果、 の世界文化遺産への登録を決定した。ユネスコの諮問機関は6月、追加情報を求める「情 に、高度な手工業による採鉱 などの機械化が進んだ時代 し製錬技術を継続したアジア 世界遺産委は「世界で採鉱 における他に類を見ない事例 だ」と評価した。 太平洋戦争中に朝鮮半島出身 佐渡島の金山を巡っては、 、韓国を含む全会一致で登録が決まった。 者も働いていたことから、

どしてきた。世界遺産委は日 として日本政府に抗議するな 国側は「強制労働の現場だ」

世界最大級の金生産地とな 行を期待する」と述べた。 ばまで手工業による金生産 佐渡島の金山は17世紀には 機械化が進む中で19世紀

の不備を指摘され、昨年に修 出。しかし、ユネスコから内容 の登録を目指して推薦書を提 正した推薦書を再提出した。 のない鉱山遺跡」として、昨 念物遺跡会議(イコモス)は6 ユネスコ諮問機関の国際記

か行われた。政府は「世界に類 これに対し、委員国の韓国 告。推薦対象外の明治以降の遺 受け、政府はいずれも応じた。 除外するなど3項目の指摘を 月、「登録」に次ぐ情報照会を勧 構が多く含まれる一部地区を

備。同市で毎年、労働者の追悼 どに関する展示物を新たに整 博物館」に過酷な労働状況な

委員会は27日(日本時間同)、世界最大級の金生産地だった「佐渡島の金山」(新潟県佐渡市) 文化 16 文化 17 文化 18 文化 19 21 文化 文化 韓 れたすべての時期を通じた歴 史を説明する施設を整えるこ 本に対し、 行事を行うことも表明した。 すという日本の言葉を信頼し、 いう視点から世界遺産委の決 を尊重する。全体の歴史を示 表は「未来志向の日韓関係と 「鉱業採掘が行わ を読み上げた。

(3) 24 0 (15)

国内の世界遺産

(4)

0

6 9 9

13

1

18 2

1

8県に点在

4道県に点在

%2

9

19×1

13

遺産名

① 法隆寺地域の仏教建造物(奈良

古都京都の文化財(京都·滋賀)

古都奈良の文化財(奈良)

12紀伊山地の霊場と参詣道

白川郷・五箇山の合掌造り集落(岐阜

● 琉球王国のグスクおよび関連遺産群

4 石見銀山遺跡とその文化的景観(島根

富岡製糸場と絹産業遺産群(群馬) 明治日本の産業革命遺産

ル・コルビュジエの建築作品

(国立西洋美術館=東京)

② 百舌鳥·古市古墳群(大阪)

北海道・北東北の縄文遺跡群

佐渡島(さど)の金山(新潟)

(北海道·青森·岩手·秋田)

(岩手·静岡·山口·福岡·佐賀·長崎·熊本·鹿児島

② 「神宿る島」宗像・沖ノ島と関連遺産群(福岡

長崎と天草地方の潜伏キリシタン関連遺産

奄美大島、徳之島、沖縄島北部および西表島

2 姫路城(兵庫)

3屋久島(鹿児島) 4) 白神山地(青森·秋田)

7 原爆ドーム(広島

8 厳島神社(広島)

(13)知床(北海道)

10平泉(岩手)

(15) 小笠原諸島(東京)

Ta士山(山梨·静岡)

長崎·熊本)

山におけるすべての労働者、 符に朝鮮半島出身労働者を誠 政府代表は登録決定後、一金

実に記憶に留め、韓国と協議

く努力していく」とする声明

政府は、佐渡市の「相川郷土

ながら展示施設を強化すべ