

文化庁

Agency for Cultural Affairs, Government of Japan

令和7年度文化庁文化芸術復興費補助事業
令和7年度第49回県民芸術祭参加事業

砥石神社

春の例大祭奉納公演

創作 座長金井竹徳

『小松姫物語』

令和7年
4月8日(木)

開場13:00

開演13:30

沼須人形芝居保存会
あけぼの座 50周年
小松姫物語 10周年

利根実業高等学校

沼田脳神経外科
循環器科病院

中央病院

砥石神社隣り
沼須町農事研修所
(群馬県沼田市沼須町696-1)

沼田市指定重要有形民俗文化財(昭和51年3月30日指定)
沼田市指定重要無形民俗文化財(平成7年1月23日指定)

9代目座長 金井竹徳 0278-24-2745
akebonoza1854@gmail.com (担当 織田澤)



あけぼの座50周年
小松姫物語10周年
応援ありがとうございます



伝承180年の歴史を顧みて



寿式三番叟

金井竹徳創作「小松姫物語」

壺坂靈験記 山の段

シン 高野智花
ワキ 中野佐彩
三番叟 中野仁菜 高橋敬子
早乙女 生方美帆 永井咲帆
中野笑菜 中野宗
星野心希 田中久子
清水眞知子
語り 本多駿兵
三味線 高橋葉月音
織田澤寧音 飯塚沙楽
口上 川端宏行
鳴り物 本多菜那子

小松姫 (2・3幕) 永井咲帆
(4幕) 田中久子
真田信之 桑原克之
真田昌幸 川端宏行
真田信繁 石田宇平
まん姫 高野智花 ・ まさ姫 中野仁菜
孫六郎 中野笑菜
足軽大将 田村正仁
足軽 本多駿兵 ・ 村松晃成 ・ 中野宗
侍女 清水眞知子
足軽 飯塚沙楽 ・ 織田澤寧音 ・ 生方美帆
語り 鈴木みつ江 / 三味線 細田直之
口上 中野佐彩 解説 本多菜那子

沢市 高橋葉月音
お里 本多菜那子
観音様 田中久子
語り 橋本みち代
三味線 織田澤祐子
口上 中野宗
〔後見〕座長 金井竹徳
統括・綺羅師 金井喜美江
綺羅 高橋敬子 内山久恵
高野亜佳根 中野美知恵
生方早苗 永井優子

公益社団法人日本ユネスコ協会連盟プロジェクト未来遺産2022
『沼須人形芝居継承者プロジェクト』

【協力】チラシ(表)制作：急患婆様(漫画家)

～江戸時代の技を今につなぐ～のロゴを頂きました

受賞歴 週刊少年マガジン第109回 新人漫画大賞奨励賞受賞

子どもからベテランまでが一丸となって活動していることや、子ども達の円滑な参加を工夫していることが認められ、群馬県で初めて、日本ユネスコ協会連盟『プロジェクト未来遺産2022』に登録されました。これからも地域のたからものを100年後の子どもたちに伝えるため、その想いを未来へとつないでいきます。

週刊少年マガジン第111回 新人漫画大賞特別奨励賞受賞

公益社団法人 群馬県教育文化事業団 様
足軽ご教示 朝日新聞東京本社編集委員/博士(史学) 宮代栄一様
足軽制作 沼田甲冑愛好会 会長 鈴木章夫様・肩衣制作 ヤマダ建築様
背景画 長田清様(美術) 瑞宝双光章受賞・幕文章校正 高山正様
背景画印刷 有限会社 吉野塗装店様 ・ 沼田エフエム放送様
利根日石株式会社 ペンリー沼田店様 ・ 美容室ORANGE様



公益社団法人日本ユネスコ協会連盟
プロジェクト未来遺産2022
沼須人形芝居継承者プロジェクト
～江戸時代の技を今につなぐ～

■沼田市歴史資料館

文化財の人形の頭(かしら)や、蔵に入っていたものなど、沼田市歴史資料館で開催する、利南地区の企画展でも紹介されます(期間 4/26-6/28予定)

沼須人形芝居保存会あけぼの座 9代目座長 金井竹徳 ☎0278-24-2745

mail akebonoza1854@gmail.com (おだざわ)